

문화예술체험과 함께하는
2017 한국문화및사회문제심리학회 연차학술대회



“한국 사회는 지금 어디로 가고 있는가?” 신뢰와 불신, 지도자 리더십

일시 _ 2017. **10. 21.** (토) **12:30~19:30**

장소 _ 인하대학교 하이테크관 강당(B1층)

주최 | 한국문화및사회문제심리학회

후원 | 인하대학교, 한국심리학회

- 한국건강심리학회 : 건강심리전문가 연수평점 1시간 50분 인정
- 한국발달심리학회 : 발달심리사 교육수련 2시간 인정
- 한국사회및성격심리학회 : 범죄심리사 3시간 인정
- 한국임상심리학회 : 정신건강임상심리사 연수평점 40분 인정
- 한국코칭심리학회 : 코칭심리사 교육수련 2시간 인정



한국문화및사회문제심리학회
www.kpaci.or.kr

모시는 글

안녕하십니까?

풍요로운 결실의 계절인 가을의 한가운데에서 펼쳐지는
2017년 한국문화및사회문제심리학회 연차학술대회에 여러분을 환영합니다.

한국문화및사회문제심리학회 2017년 연차학술대회가 10월 21일(토)
인하대학교 하이테크관 강당에서 개최됩니다.

‘지금 한국사회는 어디로 가고 있는가?’
신뢰와 불신이 혼재하는 총체적인 사회적인 현상들 속에
참된 정의와 올바른 방향의 궤도를 찾아 숙고해야만 하는 시기입니다.
세상의 빛과 소금이 되는 Leader를 꿈꾸는 시대입니다.

이러한 때에 연차학술대회는
문화예술과 학문이 융합하여 조화를 이루어 내는 창조적인 장으로서
한국사회의 신뢰와 불신이 공존하는 이 시대의 진정한 지도자 리더십과
관련된 주제들이 다양한 연구 분야의 전문가들의 주제 발표와 종합토의를 통해
의미 있는 기여를 할 수 있도록 준비하였습니다.

연차학술대회 개최를 위해 인하대학교와 후원해주신 여러 단체 및 자격증 취득,
유지와 관련된 수련시간을 인정해 주신 한국건강심리학회, 한국발달심리학회,
한국사회및성격심리학회, 한국임상심리학회, 한국코칭심리학회에 깊은 감사를
드립니다.

아름다운 결실의 계절에
여러분들의 많은 관심과 적극적인 참여를 기대합니다.

2017년 9월
한국문화및사회문제심리학회 회장
박 영 신 배상

학술대회 일정

12:30 ~ 13:00 등록

제 1부 13:00 ~ 15:10

사회 : 오현숙 (한신대학교 교수)

13:00~13:20	개회사 : 박영신 (한국문화및사회문제심리학회 회장, 인하대학교 교수) 축사 : 정갑순 (필리핀 CMIC 대학교 총장)
13:20~14:50	연극공연 : “읽어내다, Reader!” (극단 배우공장) 주제 : 한국사회 신뢰와 지도자의 리더십
14:50~15:10	포스터 발표 및 휴식

제 2부 15:10 ~ 17:30

사회 : 주경필 (한국방송통신대학교 교수)

15:10~16:30	주제발표 양병무 (인천재능대학교 교수), 천년제국 로마에서 배우는 지혜와 리더십 이종한 (대구대학교 명예교수), 혁신적 지도자 자질과 영웅 부재: 문화심리학적 설명 황상민 (위즈덤센터 심리상담가), 대통령을 선택하는 한국인의 심리 김흥규 (인하대학교 명예교수), 도덕지능 강화로 노블레스 오블리주, 사회지능 강조로 리세스 오블리주를 통한 한국병 치유
16:30~17:20	종합토의
17:20~17:30	휴식시간

제 3부 17:30 ~ 19:30

사회 : 최중숙 (인하대학교 초빙교수)

17:30~18:00	노래와 함께하는 힐링콘서트 : 김정식 (가수, 칼럼리스트)
18:00~18:10	전임회장 공로패 수여, 우수포스터 시상, 박정현 우수논문상, 정태곤 소장학자상 시상식
18:10~18:20	정기총회 (회칙 개정)
18:20~18:30	행운권 추첨 및 폐회사
18:30~19:30	저녁 만찬 (정갑순 총장 초청)

※ 행운권 : 포스터 발표장에서 발표자로부터 행운권을 받을 수 있음.

연극공연 주제 : 읽어내다. Reader!

진정한 리더십이란 단순히 Lead[이끌다]하는 것이 아니다.

구성원들의 마음, 상태, 상황을 Read[읽다]하여 전체가 함께 발전적인 방향으로 나아가는 도전이다.

1. 기획의도

- 리더의 책임과 의무, 자격에 대해 생각해보는 계기
- 내적 갈등과 주변 환경으로부터 발생하는 복합적인 사회현상 속에서 진정한 의미의 리더십에 대한 사색

2. 시놉시스

망망대해, 어디인지 모를 해변, 5명의 사람들...

여행선박을 타고 이동하던 중, 알 수 없는 충격에 배가 난파된다. 서로를 알지 못하는 5명의 사람들은 낯선 해변에서 눈을 뜨게 된다. 통신전파도 터지지 않는 미지의 섬에서 구조를 기다리지만, 하루 이틀이 지나도 감감 무소식이다.

28세의 백수 재민은 구조대가 오는 것이 생각보다 오래 걸릴 수 있으니, '정신 바짝 차려야 한다'며 사람들을 독려해보지만, 정신적 신체적으로 지친 무리들은 서로 배척하며 갈등만을 조장할 뿐이다. 재민은 막연히 구조대만 기다리고 있는 무리들을 생존시키기 위해 위험한 리더십을 강행하는데...

3. 연극공연 극단 : 배우공장

- 영상연기연구소 배우 훈련단체 '극단 배우공장'은 2013년부터 무대와 영상을 아우르며, 끊임 없는 도전을 해오고 있다. '극단 배우공장'은 '연기로 세상을 바꿔보자'는 모토 아래에서 2013년 제 1차 정기공연 창작극 '죽음, 그 일곱 가지 오페라'를 시작으로, 2016년 7차 정기공연 '꽃신'(오프 브로드웨이 공연, 일본군위안부, 독립운동가)까지 매년 1편 이상의 창작극을 관객들에게 선보이고 있다.
- [아동극, 청소년극, 정극, 단편영화, 독립영화] 등 연기로 가능한 모든 것들을 통해 활동을 알려왔으며, 연극계와 영화계에 꾸준히 배우들을 진출시키고 있다.



최근의 정기공연 브로드웨이 단체사진

학술대회 안내

1. 등록

- 사전등록 : 회원 30,000원 / 비회원 35,000원 / 중고등학생 25,000원
[사전등록 기간 : 9월 4일(월) ~ 9월 29일(금)]
- 현장등록 : 회원 40,000원 / 비회원 45,000원 / 중고등학생 30,000원
 - ※ 사전등록은 ① 참가비를 아래 계좌로 입금하신 후 ② 학회 홈페이지의 '학술대회 접수'에 입력하고 ③ 사무국 이메일로 연락 주시기 바랍니다.
 - 사전등록을 하시는 분에게는 [향기 아름다운 고급 디퓨저]을 증정합니다.
 - ※ 현장등록 시 자료집이 부족할 수 있습니다.

2. 사전등록 입금 및 입금처

- 계좌이체
입금계좌 : 국민은행, 553301-04-137465 (예금주 : 한국문화및사회문제심리학회)
- ※ 계좌이체 입금시 '홍길동 - 사전'의 형식으로 입금해 주시기 바랍니다.

3. 문의 및 접수처

- 홈페이지 : www.kpaci.or.kr
- 전화번호 : 사무국 간사 신미자 010-7668-5571
- 이메일 : kpaci@daum.net

4. 환불규정

- 100% 환불 : 2017.9.29(금) 까지
- 50% 환불 : 2017.9.30(토) ~ 10.14(토)
- 환불 불가 : 2017.10.15(일) 부터

5. 포스터 발표 신청 안내

- 1) 신청방법 : 홈페이지에 사전등록 후 포스터신청서를 이메일(kpaci@daum.net)로 제출.
※ 비회원은 회원 가입 후 제출 가능함.
- 2) 포스터 발표 신청 및 심사 일정
 - 포스터 발표 신청 서류 : ① 발표신청서 및 개인정보 동의서, ② A4 2매 이내의 초록
(양식은 홈페이지 공지사항에 탑재)
 - 포스터 발표 신청 기간 : 9월 4일(월) ~ 9월 29일(금)
 - 포스터 심사 결과 발표 : 2017년 9월 30일(토)
 - ※ 심사결과는 개인 메일로 통보됩니다.

6. 정태곤 소장학자상 응모 안내

- 1) 시상목적 : 학술 및 연구 분야에 대한 전문성 함양 및 우수한 인재 발굴
 - 2) 시상내용 : 정태곤 소장학자상 1명, 상장 및 상금 수여
 - 3) 응모자격 : 한국문화및사회문제심리학회 회원으로서
심사용 논문의 제출 시점을 기준으로 박사학위를 취득한지 만 3년을 초과하지 않은 자
 - 4) 응모기간 : 2017년 9월 22일(금)까지
 - 5) 응모방법 : 지도교수 추천서 1부(홈페이지 공지사항에 양식 탑재)
심사용 박사학위논문 1부 (kpaci@daum.net)로 파일 전송
- ※ [박정현 우수논문상] 2016년 한국심리학회지: 문화및사회문제 22권 1호~4호에 게재된 논문 중에서 우수논문 1편을 선정할 예정임.

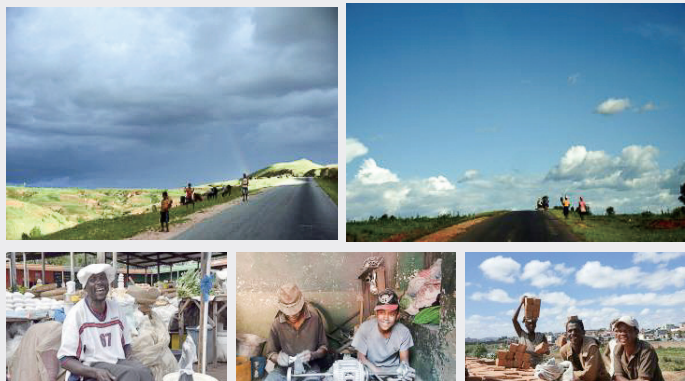
「Ah! Africa」寫眞展

여행은 매번 지친 영혼을 깨우고 충만한 에너지를 공급해 준다.
오랫동안 타국으로의 발걸음은 늘 설레임과 기대로 출발한다.
타국에서 만나는 이국적인 풍경과 원주민들의 삶속에서 미처 깨닫지 못했던 사실들을 만
져볼 수 있기 때문이다. 그래서 그곳과 그들 속으로 들어가려는 용기를 내어 본다.
원주민들의 삶은 나와 내 주변의 환경과는 많은 차이점을 가지고 있다. 그렇지만 원주민
과 그들이 살아가는 곳에서의 만남은 다양한 감성을 불러일으키는 매력을 끊임없이 표현
하고 있다. 그런 것을 보고 느끼고 만져 볼 수 있는 기회와 능력을 주신 신에게 감사하다.

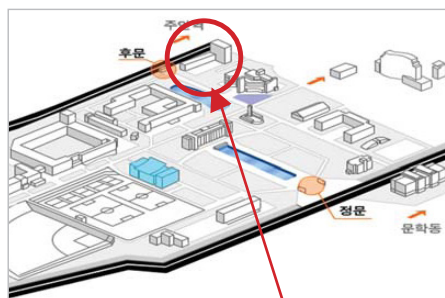


여행사진가
윤영진

이번 전시 작품은 아프리카의 잠비아 리빙
스턴 무쿠니 마을과 마림바시장, 남아프리
카공화국 케이프타운 흑인거주 지역, 마다
가스카르 남동부 3개국의 모습을 담았다. 그
중에서 특별히 깊은 감동을 받았던 곳은 '마
다가스카르'라는 곳이다. 아프리카 동쪽 섬
나라다. 마다가스카르에서 만난 원주민들!
그들은 낯선 동양인을 처음 보면서 경계심
을 드러내지만, 금방 친근감으로 다가왔다.
그곳에서 기대하지 않았던 모습들을 마주
했다. 절로 감동과 탄성이 내면에서 끌어 올려졌다. 'Ah! Africa'를 깊이 불러본다.
이 사진전을 통해 많은 '님'들의 내면에 울림과 감동, 그리고 신비로움이 피어나는 사진여행이 되기를 열망한다.



약도 및 찾아오시는 길



하이테크 강당(B1층)

찾아오시는 길

인천광역시 남구 인하로 100 인하대학교 하이테크 강당(B1층)

* 지하철 - 지하철 1호선 주안역 - 51번 마을버스, 5-1번 시내버스
- 지하철 수인선 인하대역, 도보 6분

* 버 스 - 마을버스 : 511번(주안역), 512번(제물포역) - 시내버스 : 5-1번, 8번, 13번, 27번, 41번, 9번
- 급행간선 : 908번(송도 신도시 공영차고지) - 광역버스 : 1601번(서울역), 9200(강남역)

※ 할인 주차권 구입 가능 (4시간 : 2000원, 종일 주차권 : 4000원)